



Flanieren durch die Wissenschaft

Sonntag, den 14. Juni 2015



Beginn	Bank 1	Bank 2	Bank 3	Bank 4	Bank 5	Bank 6
11:30 Uhr	„Es strahlt halt!“ <i>Strahlung lernen durch Lehren</i> Mag. Thomas Plotz AECC Physik - Österreichisches Kompetenzzentrum für Didaktik der Physik	Was macht Bollywood in der Karibik? <i>Genderbeziehungen im Kontext von Filmrezeption</i> MMag.a Hanna Kliem, M.A. Institut für Kultur- und Sozialanthropologie	"Bist du deppert!" <i>Vom Schimpfen, Drohen und Fluchen</i> Dr.in Oksana Havryliv Institut für Germanistik			
12:00 Uhr				Die Weltsprache Englisch <i>Englisch als Lingua Franca im globalen Kontext</i> Dr.in Marie-Luise Pitzl Institut für Anglistik und Amerikanistik	Verabredung via Duftsprache <i>Wie 'sprechen' Schmetterlinge miteinander?</i> Dr.in Andrea Grill Department für Botanik und Biodiversitätsforschung	Moscheen im Schatten Angkors <i>Die muslimische Minderheit Kambodschas</i> Dr. Philipp Bruckmayr Institut für Orientalistik
12:30 Uhr	Mann/Frau, schwarz/weiß, was ist der Unterschied? <i>Die Untersuchung vermeintlich fixer Oppositionspaare als sprachliche Konstruktionen</i> Assoz.-Prof.in Mag.a Dr.in Anna Babka Institut für Germanistik	Der Lärm spielt mit <i>Der Filmemacher Harry Piel während vier Dekaden Deutscher Filmgeschichte</i> Mag.a Hemma M. Prainsack Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft	Die Müllabfuhr der Zelle <i>Ohne Müllabfuhr in der Zelle entwickeln wir Krankheiten wie Alzheimer und Parkinson</i> Claudine Kraft, PhD Max F. Perutz Laboratories			
13:00 Uhr				Handbücher für Heimchen und Heroen <i>Medizinische Ratgeberliteratur im Frankreich des 19. Jahrhunderts</i> MMag.a Angelika Pumberger Institut für Romanistik	Wenn Licht und Farben fühlbar werden... <i>Haptische Wahrnehmung im zeitgenössischen Erzählkino</i> Mag.a Ulla Bartel, BSc. Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft	Atlantische Outlaws <i>Populäre PiratInnen in der atlantischen Welt des 17.-19. Jahrhunderts</i> Mag.a Dr.in Alexandra Ganser Institut für Anglistik und Amerikanistik
13:30 Uhr	Das Imperium schlägt zurück <i>Das Handelsverbot gegen die Hussiten in Böhmen 1420-1436</i> MMag.a Alexandra Kaar Institut für Österreichische Geschichtsforschung / Institut für Geschichte	Polyamorie <i>Herausforderungen und Einschränkungen von Mehrfachbeziehungen</i> MMag. Stefan F. Ossmann, Bakk. Institut für Internationale Entwicklung	Machen Medien sympathisch? <i>Symbolische Mediennutzung in der Kommunikationswissenschaft</i> Dr.in Kati Förster Institut für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft			
14:00 Uhr				Viel mehr als "nur" Tiere <i>Mensch-Tier-Beziehungen von der Antike bis heute in Literatur und Wissenschaft</i> MMag.a Dr.in Sonja Schreiner Institut für Klassische Philologie, Mittel- und Neulatein	Angriff der Killergeräusche <i>Klang und Musik im Grusel- und Horrorfilm als Mittel zur Spannungserzeugung</i> Jörg Mühlhans, M.A. Institut für Musikwissenschaft	Englisch ist jung und cool, Dialekt klingt so nach Goldhaubengruppe <i>Spracheinstellungen und ihre Auswirkungen im Alltag</i> Dr.in Barbara Soukup, Mag.a phil., MSc. Institut für Anglistik und Amerikanistik
14:30 Uhr	Wenn PatientInnen ihren Arzt / ihre Ärztin nicht verstehen <i>Nicht-deutschsprachige PatientInnen und das Medizinrecht</i> MMag.a Katharina Leitner Institut für Ethik und Recht in der Medizin	Über die Macht der Literatur <i>Kulturpolitik im kurzen 20. Jahrhundert in Ungarn</i> MMag.a Erika Erlinghagen, Bakk. Institut für Europäische und Vergleichende Sprach- und Literaturwissenschaft (EVSL)- Abteilung Finno-Ugristik	Was Sie schon immer über Yoga wissen wollten <i>Philosophie und Religion im Yoga des Patanjali</i> Dr. Philipp A. Maas Institut für Südasiens-, Tibet- und Buddhismuskunde			
15:00 Uhr				Deutsche Literatur goes USA <i>Deutsche Erzählliteratur in der amerikanischen Presse</i> Mag.a Friederike Schwabel Abteilung für Vergleichende Literaturwissenschaft	Afrika in Bildern / Bilder aus Afrika <i>Geschichte und Gesellschaften Afrikas im Wandel</i> Univ. Prof.in Dr.in Kirsten Rüther, Mag.a Jaqueline Ejiji und MMag.a Petra Steidl Institut für Afrikawissenschaften	Schreiben gegen die Zeit <i>Was passiert, wenn Romane nicht enden wollen?</i> MMag.a Tamara Radak Institut für Anglistik und Amerikanistik
15:30 Uhr	Mobile Kulturen und Gesellschaften <i>Lücken der Archive und wiedergefundene Bilder</i> Mag.a Viktoria Ruth Luisa Metschl, B.A. Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft	Wiener Melange <i>Die Grammatik(en) des „Wienerischen“</i> Mag. Ludwig Maximilian Breuer Institut für Germanistik	My Campus is your Campus? <i>Mikro-Räume des Alltags: Wo sich Uni und Stadt begegnen</i> Laura Gozzer, B.A. und Katharina Wagner, B.A. Institut für Europäische Ethnologie			
16:00 Uhr				Suche PartnerIn zum Sprachaustausch <i>Sprachenlernen per E-Tandem im Internet</i> Julia Renner, M.A. Zentrum für LehrerInnenbildung	Gespielte Geschichte <i>Der Zweite Weltkrieg im digitalen Spiel</i> Claus Celeda Institut für Geschichte	Grammatik im Gespräch <i>Wie der alltägliche Sprachkontakt unsere Grammatik verändert</i> Mag. Timo Ahlers Institut für Germanistik
16:30 Uhr	Heimat auf Bestellung? <i>Der Regionalroman als Literaturgattung</i> Mag.a Andrea Kreuter Institut für Europäische und Vergleichende Sprach- und Literaturwissenschaft	Unsere Nachbarin: die Tschechische Republik <i>Möchten Sie wissen, wie Ihr Lieblingswort, Ihre Lieblingsspeise etc. in Tschechisch ausgesprochen wird?</i> Prof.in Mag.in Hana Sodeyfi Institut für Slawistik				